

RESUMOS DE DISSERTAÇÕES E TESES

Título da dissertação: Fotografia e representação: A redistribuição dos lugares na fotografia participativa

Autora: Isabel Maria Ferreira de Sousa Leal Costa Campos

Orientadora: Maria Adriana da Costa Baptista

Natureza do estudo: Dissertação de Mestrado

Instituição: Escola Superior de Media Artes e Design, Instituto Politécnico do Porto

Ano: 2021

Disponível em: <http://hdl.handle.net/10400.22/19022>

Resumo

Este trabalho visa refletir sobre o imaginário usado para representar grupos vulneráveis da sociedade e considerar novas formas de abordagem. Numa estratégia pautada pela valorização da dimensão do encontro entre aquele que fotografa e aquele que é fotografado, questiona-se a definição convencional de autoria individual e as relações entre o fotógrafo e os seus sujeitos. Partindo, no contexto da toxicodependência, da identidade do sujeito, constrói-se uma história visual, tomando como hipótese a redistribuição de lugares na fotografia.

Palavras-chave: *Educação Artística; Educação para o Desenvolvimento e Cidadania; Interculturalidade; Cinema; Oficina Performativa.*

Abstract

This Essay aims to reflect on the imagery used to represent vulnerable and marginalized groups in society and consider new approaches. In a strategy guided by the valorisation of the dimension of the encounter between the one who photographs and the one who is photographed, the conventional definition of individual authorship and the relationships between the photographer and his subjects are questioned. Starting, in the context of drug addiction, from the subject's identity, a visual history is built, taking as a hypothesis the redistribution of places in photography.

Keywords: *Photography; Participation; Collaboration; Representation; Vulnerable subjects.*

[Índice](#)